

CV

Lucilla Rossi nasce a Cesena nel 1998.

Dopo gli studi universitari presso la facoltà di Matematica dell'Università di Bologna, sente la necessità di tornare al linguaggio del disegno e decide di frequentare i corsi Entry Level ed Advanced Level della Scuola di Illustrazione Ars in Fabula di Macerata, e il corso di illustrazione scientifica Ilustra Basicos di Academia Illustraciencia di Barcellona. Nel maggio 2022 vive la sua prima esperienza di incisione su legno: i colori, l'istintiva gestualità e la fisicità dell'atto sono uno stimolo per approfondire le sue conoscenze nella grafica d'arte. Frequenta il Corso annuale di Specializzazione 2022-23 in Incisione e Stampa d'Arte presso la Fondazione Il Bisonte di Firenze: ha così modo di affiancare alla ricerca xilografica anche la conoscenza e lo sviluppo delle tecniche calcografiche (acquaforte, puntasecca, acquatinta ecc.).

Dal 2024 frequenta il corso di Grafica d'Arte all'Accademia di Belle Arti di Bologna.

E' stata selezionata per numerose esposizioni nazionali tra cui Gli Argonauti per l'incisione 2025 (TO), Biennale di Grafica Contemporanea Diego Donati 2024 (PG), Premio d'Incisione FIBRENUUS 2024 (FR), Biennale del Libro d'Artista di Padova 2024 (PD), FIIC 2024 (TN) e mostre internazionali di grafica (Russia, Serbia, Romania, Polonia e Bulgaria). Nell'estate 2025 ha esposto la sua prima mostra personale Mater Ligna presso la Galleria Comunale Pescheria di Cesena

DATI PERSONALI

data di nascita 18/02/1998

indirizzo di residenza Via Uberti 71 47521 Cesena (FC)

telefono 3407323899

mail cillalu98@gmail.com

FORMAZIONE

10/2024 – attualmente Bologna

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN GRAFICA D'ARTE Accademia di Belle Arti di Bologna

09/2022 – 06/2023 Firenze

CORSO DI SPECIALIZZAZIONE IN INCISIONE E STAMPA D'ARTE Scuola Internazionale di Grafica d'Arte Fondazione Il Bisonte

01/2022 – 07/2022 Macerata

CORSO ADVANCED LEVEL DI ILLUSTRAZIONE EDITORIALE Scuola di Illustrazione Ars in Fabula

09/2021 – 11/2021 Barcelona

CORSO ILLUSTRAR BASICOS DI ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA Academia Illustraciencia

01/2021 – 07/2021 Macerata

CORSO ENTRY LEVEL DI ILLUSTRAZIONE EDITORIALE Scuola di Illustrazione Ars in Fabula

09/2017 – 12/2019 Bologna

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN MATEMATICA Alma Mater Studiorum Università di Bologna

09/2012 – 06/2017 Cesena

DIPLOMA DI MATURITA' SCIENTIFICA Liceo Scientifico "A. Righi" Cesena opzione Scienze Applicate

MOSTRE PERSONALI

2025 MATER LIGNA - Galleria Comunale "Pescheria" Cesena (ITALY)

MOSTRE COLLETTIVE

2025 INTERNATIONAL PRINT BIENNIAL VARNA (BULGARIA)

2025 19TH INTERNATIONAL COMPETITION OF SMALL GRAPHIC FORM AND EXLIBRIS -
Ostrow Wilekopolski (POLAND)

2025 GLI ARGONAUTI PER L'INCISIONE - Collegno

2024 8TH BIENNIAL OF CONTEMPORARY GRAPHICS DIEGO DONATI - Perugia

2024 38TH AWARD FIBRENUUS CARNELLO cARTE ad Arte - Isola del Liri

2024 8TH GRAPHIC ART BIENNIAL SZEKLERLAND (ROMANIA)

2024 KAZAN INTERNATIONAL PRINTMAKING TRIENNIAL "RIDER" (RUSSIA)

2024 6TH ART ENCOUNTERS ART COMPOSITION LIKOVNI SUSRETI (SERBIA)

2024 ABITARE POETICAMENTE IL LAVORO - Vercelli

2024 2ND BIENNIAL ARTIST'S BOOK - Padova

2024 7TH FIIC LUCI DELLA RIBALTA - Trento

2024 UNA PORTA SUL CIELO - Cesena

2023 VENTI PER VENTI - Rittana

2023 FORTRESS IN PRINT - Niš (SERBIA)

2023 MAIL ART PINOCCHIO - Faenza

2023 COLLOQUIO APERTO TRA VERCELLI E VENEZIA - Vercelli

2023 UN ANNO AL BISONTE - Firenze

WORKSHOP E RESIDENZE

2022 residenza d'artista e workshop "Uva Stampata" - Moncalvo

2022 workshop di stampa con Roberto Gianinetti - Cesena

DIDATTICA

2024 Riusa – crea – stampa - Aula Didattica Monty Banks Biblioteca Malatestiana Cesena (FC)

2024 Corrispondenza Intergenerazionale- Punto Anziani di San Mauro in Valle di Cesena

2024 Linoleografia per tutti - Aula Didattica Monty Banks Biblioteca Malatestiana Cesena (FC)